

المجهر

قيدون رايك في الحياة مجاهد ان الحياة عجيبة وجهاد شقي

الرسائل والمكاتبات

تكون باسم صاحب الجريدة وطابعها ونشرها

محمد توفيق دياب

تليفون رقم ٥٣١٤١

إدارة الجريدة ٦ شارع ناعلا الجبل بمصر

الاشتراكات	من سنة	من نصف سنة
داخل القطر	١٥٠	٧٥
خارج القطر	٢٥٠	١٢٥

الاشتراكات
الاشتراكات
الاشتراكات

الاشتراكات
الاشتراكات
الاشتراكات

وقاية مصر من الاخطار السياسية والحربية (بقلم صاحب الجهاد) * شفاء المجاهد الكبير * المصادر الرسمية تؤيد ما جاء في الجهاد بشأن تعيين وزير مصر المفوض في وشنطون * تقرير هام عن الامتحانات في التعليم الثانوى والابتدائي والمدارس الاميرية والحرة وطلبة المنازل * البواخر الايطالية في بور سعيد * شبح الحرب يقترب يوما بعد يوم - الانقسام بين اعضاء لجنة التوفيق الحشيشية الايطالية - متى يذاع تقرير اللجنة ؟

رسالة جنيف

الاسلام المجهول
٧ - الاسلام في جوهور
للمكتور زكي على

ارضاها وأم صادرها الطاط . أما عدد مسكها خوالي نصف مليون نسمة معظمهم مسلمون وأكثر من نصف السكان من جنس الملايو والباقي من الصينيين والهنود . وحكم سلطنة جوهور الذي عظمه السلطان ابراهيم بن بكر وهو سجد من أسرة ملايو عريقة في الاسلام والحكم ، كما أنه على جانب عظيم من الثقافة والتبلي ويحافظ على التقاليد الاسلامية والقومية بلاده وهو يسكن قصر فخما وصفه رحالة امريكي زار جوهور حديثا بأنه من أجل قصور الدنيا وقد اشترق تشيده عشرين عاما وتحيط به رياض رائعة الجمال .



سلطان جوهور مع جلالته الملك

في أقصى الجنوب من شبه جزيرة الملاو تقع سلطنة جوهور (Johore) الاسلامية التي أسسها سلطان ملقا بعد ان طرده البرتغاليون من مملكته سنة ١٥١٩ . وضم إلى بلاده جزيرة سنغافورة الواقعة على مقربة من ساحل جوهور الجوى وتعاقد على حكم هذه السلطنة امراء ملايون حتى اذا كانت سنة ١٨١٩ أفلتحت شركة الهند الشرقية واسطة مثلها السير ستامفورد رافلس في ارام معاهدة مع سلطان جوهور وسنغافورة نازل بمقتضاها السلطان عن جزيرة سنغافورة للشركة الإنجليزية ولعله كان وقع بذلك على صك بيع استقلال بلاده السياسي وما بعد ما أقدم على ذلك الانفاق . فان شركة الهند الشرقية مهدت السبل لتدخل الانجليز السياسي في شؤون تلك السلطنة وسائر سلطات الملاو (لا سيما بعد ان أصبحت سنغافورة مفتاح الشرق الاقصى في قبضة الانجليز . وعلى هذا جوهور مستقلة استقلالها اداريا وأما شؤونها السياسية فيجوز تمثيلها بأشراف مستشار بريطاني .

ومساحة جوهور ٧٧٨٨ ميل مربع والجزء من الملايو

الجزء وتسكنها القابات جزءا عظيما من

وقد استقر الرأي على عرض هذه المشكلة على اللجنة الاستشارية المؤلفة برئاسة حضرة صاحب السعادة مختار حجازي باشا وكيل وزارة الداخلية للنظر في الامر وتقرير خطة نهائية قبل بدء السنة الدراسية المقبلة

انشاء كوبرى جديد

عرضت على مجلس ادارة السكك الحديدية في اجتماع الذي عقد برئاسة حضرة صاحب السعادة عبد الحميد صر باشا وزير المواصلات المذكرة الخاصة برفع الاعاءد المخصص لانشاء كوبرى جديد بين القصر وأسوان من ١٥٥٠ الى ٢٥٥٠ جنيها

الجنة الاستشارية

مجلس المديرات

تدور منذ عدة غارات بين وزارة الداخلية ومجلس المديرات تخلص في ان وزارة الداخلية ترى تلافيا لسد العجز في بعض ميزانيات مجالس المديرات (التعليمية) ان ترفع اجور العاملين فيها ويرى رؤساء مجالس المديرات ان رفع اجور العاملين مرفق لا يآه المتابعين لأن الوسط الذي يعمل فيه تلامذة هذه المدارس وسط فقير وفوق هذا فان كثير من العوام مدارس اهلية وتابعة لجمعيات كثيرة وتضطر لكي تعيش ان تخفف الاجور فلو ان المجالس رعت الاجور كما تطلب وزارة الداخلية لفل الاقل على مدارسها

الجنة الاستشارية

مجلس المديرات

تدور منذ عدة غارات بين وزارة الداخلية ومجلس المديرات تخلص في ان وزارة الداخلية ترى تلافيا لسد العجز في بعض ميزانيات مجالس المديرات (التعليمية) ان ترفع اجور العاملين فيها ويرى رؤساء مجالس المديرات ان رفع اجور العاملين مرفق لا يآه المتابعين لأن الوسط الذي يعمل فيه تلامذة هذه المدارس وسط فقير وفوق هذا فان كثير من العوام مدارس اهلية وتابعة لجمعيات كثيرة وتضطر لكي تعيش ان تخفف الاجور فلو ان المجالس رعت الاجور كما تطلب وزارة الداخلية لفل الاقل على مدارسها

الجنة الاستشارية

مجلس المديرات

تدور منذ عدة غارات بين وزارة الداخلية ومجلس المديرات تخلص في ان وزارة الداخلية ترى تلافيا لسد العجز في بعض ميزانيات مجالس المديرات (التعليمية) ان ترفع اجور العاملين فيها ويرى رؤساء مجالس المديرات ان رفع اجور العاملين مرفق لا يآه المتابعين لأن الوسط الذي يعمل فيه تلامذة هذه المدارس وسط فقير وفوق هذا فان كثير من العوام مدارس اهلية وتابعة لجمعيات كثيرة وتضطر لكي تعيش ان تخفف الاجور فلو ان المجالس رعت الاجور كما تطلب وزارة الداخلية لفل الاقل على مدارسها

وزير مالية المملكة العربية السعودية



حضرة صاحب المالى السيد عبد الله السليمان حدار وزير مالية المملكة العربية السعودية ومعه حضرة صاحب السعادة محمد طلع حرب باشا ورفيق كبير من مستقبليه عند وصوله مساء أمس إلى مطار الماطة قادما من السويس

الزراع الايطالى الحشيش

هل تتخذ الدول قرارا اجماعيا اذا ما نشبت الحرب بين ايطاليا والحشيشة ؟

بعد ان كانت املا ومطمعا في عالم الخيال . ولو ان ايطاليا كانت تريد في الواقع

الروح السائدة هي روح الشاؤم ولا ريب . ذلك ان مسلك ايطاليا حال

جلس عصبة الامم وحيل لجنة التوفيق وحيل المؤتمر الثلاثى في باريس لم يغير ولم يتبدل . ان هذا المسلك عينه زيادة

الى ان مواصفاتها استعداداتها الحربية وارسالها للجيش والطيارات والبواب الى افريقيا الشرقية - كل ذلك يدل

في ذاته على ان السور موسوئى ريد لا بدخل في الحرب بين ايطاليا والحشيشة

واذ فخله الميدان بغير الاحاش بقوة المدات الحربية ، وستولى على

بلادهم ، وتصبح امبراطورية الفاشست الافريقية كاتنا موجودا في عالم الحقيقة

هو طريق ايطاليا - عسى ان يذوق للمضرون بما غير الياس الذي ذوقوه على

أدى السادة البريطانيين ، وعسى ان يسوا دستورهم ويتروا من طلب استقلالهم

ومخروا لحاجة إنجلترا ساجدين - وهبات ووادو الملايين من الارواح

ملايين من الجثث الهامدة اودرات من لمراد تطير مع الريح كل مطار - قول

هب الايجاز يبدون هذا - فهل رضاه أو تسكت عليه الوزارة السيئانية ؟

الحق ان الموقف رهيب ، متعدد جواب الخطر ... دستورهم تقود ، واستغلال

مغصوب ، وحرب عن على اوابها قد دخلها طامعين وقد ساق اليها سوق البعيدا

والوزارة مسئولة عن وجهه السفينة وسط هذه الزعاج كلها وجهه السلامة

وجهه الكرامة - بل وجهه الكرامة اولاً ثم يأتي اعتبار السلامة حد ذلك .

ونحن مع تقننا بالوزارة السيئانية واماناً الصادق بحسن مقاصدها ونحفظها

على ان نقول شيئا تثيره الاق ، ايزداد الناس بها ثقة واليها طابئة - ان

قول شيئا بين الحين والحين !

محمد توفيق دياب

حديث الصباح

وقاية مصر من الاخطار السياسية والحربية
بقلم محمد توفيق دياب

من الاسرار والمخطط لا تستطيع الحكومات ، حتى الحكومات البرلمانية ، أن تنوح به للنواب فضلا عن سواد الجمهور - ولا سيما إذا تعلقت المخطط والاسرار بحرب ماضية أو حرب محتملة أو مزمعة . لكن إلى جانب المسائل الدقيقة التي تخفيها الحكومات في الامرات وما لمصلحة عامة لا سبيل إلى رعايتها إلا مع الحيلة والكتمان - وجد مسائل أخرى متصلة بالموقف لا يقتضي هذا الصبر من الاذاعة والاعلان ، في ربما كان التكتم الشديد في بعض جوانب الامم من شأنه أن وجب على الحكومة أن تنفض إلى البلاد ما لديها من انباء ونيات في الجوانب الأخرى التي لا تؤدي صراحة الحكومة في أمرها إلى خطر أو ما يشبه الخطر .

ذلك ان الامة تستطيع الاكتفاء بطرف من المعلومات تدلى به الحكومة بين حين وحين في موقف خطير يصقل المصير والكثير من اعضاء الاسرة المشتركة التي هي الامة - فإذا حبست الحكومة عنهم كل مألها من معلومات ، وإذا ضمت عليهم الضياء لقيه على أي طرف من اطراف الأزمة التي يحس بخطورتها الجميع ، وإذا اعتدت في السكوت عن امور من حقهم أن يعرفوها ، إذ من حقهم أن يطمئنا إلى مناهج حكومتهم وإلى سلامة وطنهم في معام السياسة ومعام الحروب - اذا لزمنا الحكومة هذا الصمت العميق في مثل الظروف الحرجة التي تواجهها لم كله ومصر خاصة ، ونكاد نتدلع من تنورها نيران حرب اذا تخاف أسرها كات هولاء شاملا ، نضاضت إلى القياس اليه أهوال الحرب العظيمة الماضية - بقول اذا لزمنا الحكومة سياسة الصمت المطرد في هذا الموقف الرهيب ، والاطار الجاسم تترامى سوداء في الافق القريب كقطم من الليل المم - أحدثت الحكومة بيننا وبين هذه الامة وحشة لا خير فيها لاحد ، وتبدلت الطابئة قلقلنا واثقة وجسا وحيرة . ذلك بان الموقف الذي نجد مصر فيه نفسها اليوم من شأنه أن يثير المخاوف طيبة الشاذ ، ولو كانت الحكومة لا تسكت عن الاذاعة في البيان والايضاح وبث الطابئة في النفوس ، فكيف اذا كانت الحكومة تدن حتى اليوم بهذا السكوت الموحش في هذه الظروف الوحشة ؟

قال مستر رمزي مكبول منذ أيام ثلاثة أو أربعة حين دعى مجلس الوزراء البريطانى إلى اجتماع (فوق العادة) - وحين دعى إلى الاجتماع مؤتمرا امبراطورى مصر - وحين دعى إلى الاجتماع رؤساء الاحزاب البريطانية المختلفة - وحين دعى إلى الاجتماع رجال الفنون الحربية في عاصمة الامبراطورية - قال ذلك الرجل الهادئة الشيخ الذى دعت به أتمل التجارب والسنين : - إن الموقف الذى واجهه إنجلترا اليوم أخطر موقف عرفته منذ سنة ١٩١٤ . وهذا رجل يحكم عن الامبراطورية البريطانية التي تلك من شؤون نفسها ومن قوة سلاحها وغودها مائلك ، فأرى عين نظرك حكومتنا الى هذا الخطر فسه ، ومصر اذا وقت الحرب ستكون عوردا تدور حوله رحاها الطاحنة ، بل ربما كات الآن الذى تشعل في جوفه البيران ؟

خذ مثلا من أبسط الامثلة ... حرب اذا وقعت بين إنجلترا وايطاليا من جراء الحشيشة كان أروع الفروض أن تكون مصر أحد ميادين القتال ، ففي أرضنا جنود بريطانيون لهم معاول وحصون ومطارات ومستودعات للذخائر والمؤن . فهل نعال أو مستبعد أن تنشى الطائرات الايطالية جو مصر وتمطر النواصر رجوما من غاراتها الخافتة والسامة دمعك ساعاها من اشات الرجوم . وايطاليا قد تفعل ذلك اذا جن جنون الحرب فلم تفرق بين الجنود المحاربين والاهلين الوادعين . فهل تمحصر حكومتنا على ارواح مواطنيها كما تمحصر سائر الحكومات على ارواح مواطنيها في مختلف أرجاء المعمور ؟

أن (الكائن) الواقعة ؟ أن الذين على استعمالها كما تفعل حتى الحكومة الحشيشية دح عك حكومات الغربين في أوروبا والأمريكتين ؟

قد يرى بعض السادة الانجليز السيطرين على جيش مصر وقواها الحربية المتواضعة ان ارواح المصريين لا تستحق الوقاية من أسباب الهلاك !

بل قد يرى السادة الانجليز ان بعض منات من القنابل يلقيها الايطاليون هنا وهناك على رؤوس المصريين ، وبعض منات من متفجرات الغازات السامة يتكلى بها الايطاليون لمصرين هناك وهنا - قد ترى الانجليز في هذا المزاج الظريف درسا يلقونه على المصريين شيوخا وساء وأطفالا - وعن طريق غير مباشر -

الجنة الاستشارية

مجلس المديرات

تدور منذ عدة غارات بين وزارة الداخلية ومجلس المديرات تخلص في ان وزارة الداخلية ترى تلافيا لسد العجز في بعض ميزانيات مجالس المديرات (التعليمية) ان ترفع اجور العاملين فيها ويرى رؤساء مجالس المديرات ان رفع اجور العاملين مرفق لا يآه المتابعين لأن الوسط الذي يعمل فيه تلامذة هذه المدارس وسط فقير وفوق هذا فان كثير من العوام مدارس اهلية وتابعة لجمعيات كثيرة وتضطر لكي تعيش ان تخفف الاجور فلو ان المجالس رعت الاجور كما تطلب وزارة الداخلية لفل الاقل على مدارسها

الجنة الاستشارية

مجلس المديرات

تدور منذ عدة غارات بين وزارة الداخلية ومجلس المديرات تخلص في ان وزارة الداخلية ترى تلافيا لسد العجز في بعض ميزانيات مجالس المديرات (التعليمية) ان ترفع اجور العاملين فيها ويرى رؤساء مجالس المديرات ان رفع اجور العاملين مرفق لا يآه المتابعين لأن الوسط الذي يعمل فيه تلامذة هذه المدارس وسط فقير وفوق هذا فان كثير من العوام مدارس اهلية وتابعة لجمعيات كثيرة وتضطر لكي تعيش ان تخفف الاجور فلو ان المجالس رعت الاجور كما تطلب وزارة الداخلية لفل الاقل على مدارسها

الجنة الاستشارية

مجلس المديرات

تدور منذ عدة غارات بين وزارة الداخلية ومجلس المديرات تخلص في ان وزارة الداخلية ترى تلافيا لسد العجز في بعض ميزانيات مجالس المديرات (التعليمية) ان ترفع اجور العاملين فيها ويرى رؤساء مجالس المديرات ان رفع اجور العاملين مرفق لا يآه المتابعين لأن الوسط الذي يعمل فيه تلامذة هذه المدارس وسط فقير وفوق هذا فان كثير من العوام مدارس اهلية وتابعة لجمعيات كثيرة وتضطر لكي تعيش ان تخفف الاجور فلو ان المجالس رعت الاجور كما تطلب وزارة الداخلية لفل الاقل على مدارسها

الجنة الاستشارية

مجلس المديرات

تدور منذ عدة غارات بين وزارة الداخلية ومجلس المديرات تخلص في ان وزارة الداخلية ترى تلافيا لسد العجز في بعض ميزانيات مجالس المديرات (التعليمية) ان ترفع اجور العاملين فيها ويرى رؤساء مجالس المديرات ان رفع اجور العاملين مرفق لا يآه المتابعين لأن الوسط الذي يعمل فيه تلامذة هذه المدارس وسط فقير وفوق هذا فان كثير من العوام مدارس اهلية وتابعة لجمعيات كثيرة وتضطر لكي تعيش ان تخفف الاجور فلو ان المجالس رعت الاجور كما تطلب وزارة الداخلية لفل الاقل على مدارسها

الجنة الاستشارية

مجلس المديرات

تدور منذ عدة غارات بين وزارة الداخلية ومجلس المديرات تخلص في ان وزارة الداخلية ترى تلافيا لسد العجز في بعض ميزانيات مجالس المديرات (التعليمية) ان ترفع اجور العاملين فيها ويرى رؤساء مجالس المديرات ان رفع اجور العاملين مرفق لا يآه المتابعين لأن الوسط الذي يعمل فيه تلامذة هذه المدارس وسط فقير وفوق هذا فان كثير من العوام مدارس اهلية وتابعة لجمعيات كثيرة وتضطر لكي تعيش ان تخفف الاجور فلو ان المجالس رعت الاجور كما تطلب وزارة الداخلية لفل الاقل على مدارسها

الجنة الاستشارية

مجلس المديرات

تدور منذ عدة غارات بين وزارة الداخلية ومجلس المديرات تخلص في ان وزارة الداخلية ترى تلافيا لسد العجز في بعض ميزانيات مجالس المديرات (التعليمية) ان ترفع اجور العاملين فيها ويرى رؤساء مجالس المديرات ان رفع اجور العاملين مرفق لا يآه المتابعين لأن الوسط الذي يعمل فيه تلامذة هذه المدارس وسط فقير وفوق هذا فان كثير من العوام مدارس اهلية وتابعة لجمعيات كثيرة وتضطر لكي تعيش ان تخفف الاجور فلو ان المجالس رعت الاجور كما تطلب وزارة الداخلية لفل الاقل على مدارسها

مميّاسة فرنسا في بلاد المغرب

بلايا والاولات المحيطة بنا ، في الشكرى
بعض الراحة ، وفي التواسة مصف
الدواء ، كما اننا عندنا رى قطع عن عدوا
اشيرة ، واعلم انه النظامة مشهورة مؤمل
ان يحدث شىء من جانب الاخوان
الشرق يحفف عنا. بعض الشىء والله
المستعان وبالله المآب . والاث قبل
الدخول في الموضوع اعلن أولا شكرى
بالعزة المجاهد الكبير محمد فوق دياب
أدام الله توفيقه بالاصالة عن شفى
والثانية عن مواطني الاعزام حيث افسح
لنا صدره ، ويمكن لنا من مثيره ، لتنعس
ما نطمن ، واملنا وطيد أن يعمد قراء
هذه الصحيفة عنا وعمل الامانة الكبير
إذ سيكون رى صلة بالغرب الاصى ،
وثيقة ، وسيزداد معارفه فخرنا
زادة أساسها الاخيار الصحيفة
والاسانيد الوثيقة ، حيث نلزم أن
لأننا إلى الباصحيج ، والخير من منبه
بذل الجهد المجهد لخدمة وطننا العزيز
خير مستعمر يتكلم

كارد وسبيو، بوضو ومسيو وبرطون
وحض الوزراء... والخطوط
الحطاب قنصل في عرب القسم الثاني
منه المتعلق بسياسة أهالي أفريقيا الشمالية
إلى القارى مالى :

فى لوقت الذى تتكاثر فيه المشاكل
الاقتصادية ويميز فيه المزاية رى
حالة فكرية شخيفة ترسم بين رايانا
الاهالى للمسلمين فى الجزائر وثق
والغرب فقط مظهرات مؤسسة قوس
الامر الذى دنا الى ان يضع المسألة
الاهلية دائما وأبدا فى مقدمة الامور
التي تشغل بها . ان المسألة است جديدة
بل قد تولدت من حين احتلالنا للجزائر
في مجرد مازمت فرنسا على الاستعمار
وتوحيد شوذها كان من الحق ان تحدث
عرايل . يد ان شرفه فرنسا لم يعد
أصلا الى ارتكاب اغتصاب أو جور
وكانت سياستها نحو الاهالى مطبوعة
بالرق والتحكم والشواهد على ذلك
كبيرة من بينها : إبقاء الحالة الشخصية
لغاثة الاهالى واحترام ديانتهم وعلم
قراهم وعوادم وتقاليدهم وأحكامهم
وتأسيس ملكية خاصة لصالحهم وإبقاء
حكم بعضهم فى المسائل القارية التي
تخصهم .

ونشر التعاميم الابتدائي اليدوي والصناعي
وإحداث تعلم عال لهم وتكتسب رجال
ديانتهم وإحداث مؤسسات التحفظ
والتبادل والاسعاف والاحسان وغيرها
وتمثل معالمهم في جميع المجالس واسطة
واب منهم لهم حقوق كحقوق الوطنيين
الافرنسيين بفضل هذه السياسة الكريمة
مع التقارب في المنافع. أما التنازع الذي

أما ترون سادى الحلة افريقي
الشالية كم في قضاء وصبة ليس لها من
خرج ولذلك هي تطالب الواقعة بيزيد
التيه قالوا يجب اذن ان تصلى باب
الاقتصادات تاكر وطنى واعظمه
اجركية و تجار فوحية فلاحية واعانات
من ام الوطن ان احيج اليها وامانة الصيرة
السعتمرين والاهاى . اما من الفجر
الاهية ابى الوجهة السياسية والاجتماعية
والادية فالواجب استعمال السلطة وهذه
السلطة تستعمل في مجموع افريقيا الشالية
واسطة سياسة التعاضد واتته ولك مع
العدل والرفق والذكاء واستعمال الحزم
بالخصوص وان استعمال الحزم لا ينافي
وجود الحزم ولا وجود الحزم . ان
الاعمال بحزم السلطة وقدر القوة لانه
يعجز ان يتقوى من روح وجوهه وانه
فائق على حكام من القوة مبدل حكاما

والشيوخ

تعمل هذه الحركة في أفريقيا
الشبابية واسطة تحريض الطلاب المسلمين
الذين يعملون تحت شعار العلم فليقوا
الضمان فليقيم في تأسس قوود وقوة
اسلامية ويحارب هذا العصر الاول
تدريج الشيوعية وتعمل بين رايها
الالهائي عملا مشغولاً متوالياً مظاهرها
لتحريض دول اجنبية تنضم اليها
يا اللامع دماء سويسرون
الوطن . انا نعتقد ان هذه الدمارات
لا تزال تجرورها بعيدة عن الرسوخ
بحث نضجها ولكنها تحلب روية
شددة وعزمًا شديدًا تغلب عليها .

وأخيرا وجد عمل مباشر على
تونس والجزائر يؤيده فرسيون من
ثم الوطن ذوو وايا حسنة وافكار
كرمة ولا شك ان هذا العمل يشاره اقية
من المفكرين المسلمين وهذه الالفية
رعى في تونس ازالة الحماة القروسة
وتوضيح بحكومة وطنية . وأما في
الجزائر فان المفكرين يعملون على افتاح
الصاعة بأن اداراتى السبب في الحلة
الراهنة المظفة وانضاج تعمل ما يجب
علينا حمايتهم وان الفلاح الوحيد لهذه
الحالة هو منحهم الحقوق السياسية
فيكون هم قاب بالبرلمان يديفون
عن الصاعة

ان هؤلاء المصلحين الجزائريين
يطالبون حقوقا سياسية و نكثهم بعد ان
ابقا احوالهم الشخصية الامر الذي هو
مخالف لمبادئه حقنا العام الاساسية إذ
صفة الوطني ان كانت تحمل الحقوق
التي يطالبونها فهي أيضا تحمل واجبات
وفروضاً يريدون هم ان يتدبروا منها
أما الذي يبيع وضوح انهم ليسوا أهلاً

الان بقصة ايام في مسقط رأسه ليتال
قسطا من الراحة بعد ان رافق سمو
الامير ولي عبدالعرب في رحلته الكبرى
واستعداداً لمؤتمر الخط الحجازي في
جنيف .
وبزور حمزه بك قريبا العاصمة
الاموية حيث أخذ اخوانه يستعدون
للقاوة والترحيب به

الجهاد - الاثنين ٢٧ جماد الاول سنة ١٣٥٤ - ٢٦ اغسطس سنة ١٩٣٥

قل لمن جيش المرمم مهلا
واترك الشرق ان في الشرق لنا
ياقا

علی باب نظام جدید

« صوت الأحرار » في هذا العدد :
أعلن الميسور روبر دو ك في لجنة
الانتخابات لجمعية الامم ان رئيس
الجمهورية اللبنانية سينتخب المجلس الثاني
وله انتهاء ولاية الرئيس الحالي أي أن
حبيب باشا السعدت تنقضي في آخر
يناير وبمجلس النواب هو الذي ينتخب
الحلف

ويستدل من تصريحات السردوكة
أن البلاد قادمة على عهد جديد غير العهد
المؤقت الذي «رمتا» في ظله سنة
وسبعة أشهر دون أن يجني منه أي فاع
أو فائدة. ولكن هذا العهد الجديد
يستدعي إجراء احتياطات جديدة على
أسسه لأن الثواب الذين يتروون اليوم
في المجلس إنما استحوذوا على أساس نظام
للمتهمين حق انتخاب رئيس الدولة .
أما الآن وهم سيمشون هذا الحق فيأت
من الواجب أن يستشار الشعب في
نوابه

قول ذلك وان كنا ظن ان النواب
في المجلت قاروا بالجانية عن طريق
السلطة وبناء على رغبة المستشار ، وان
نواب بيروت وحدهم الذين وصلوا
الى الندوة صوت الشعب وادارته
نحن ظن ان السلطة لا تبيل الى حل
مجلس النواب لا اعتبارات سياسية
ولكن الحكمة قضى باتخاذ هذا التدبير
طلما ان البلاد مستقلة من عهد شاذ الى
عهد جديد يقولون انه شرعى
ودستورى

ولا ينبغي أن رئيس الجمهورية معين
للسنة واحدة، والدستور ينص على أن
لأية الرئيس المنتخب خمس سنوات.
فإذا أعيد الدستور الملغى كانت مدة
الرئيس خمس سنوات أما إذا ظل
الدستور معلقاً، فالقرار الذي يتخذه
المجلس حتى انتخاب الرئيس سيشرى إلى
منشأه في الأول من أيلول فقط بتدبير
من الرئيس ثلاث سنوات
والذي تصاحبه الاوساط هو هل
يكون انتخاب الرئيس حراً أم أن
السلطة تتدخل لمصلحة شخص معين،
ويجوز النواب على التصويت لهذا الشخص
ولو كان لا يصحح للرئاسة كما هو حال
١٩٣٢.

فإذا كانت السلطة مستبدخل في الانتخاب فالأفضل أن يمين الرئيس بقرار مادي وأن يتحمل في مسؤولية اختياره بدلا من أن يمين بالانتخاب، ويقولون أن مجلس الشعب هم الذين اختاروه مع أنهم كانوا إياها السلطة فأنقذوه عليه.

لاجل هذا نطالب بكل المجلس
واجراء اصحاب جديدة ودعوة المجلس
الجديد الى انتخاب رئيس الدولة في جو
يحد عن التدخل والمؤثرات حتى يأتى
هذا الرئيس ويد ارادة الشعب لا وليد
ارادة المستشار والمندوب
وقد نتمنا من بعض المصادر الوثوقة
أن اولياء الامور لا يفرحون في اعادة

باین مصر و سور یا اولینان

٢ - أشارككم مع ص. د. هـ. ولبان وفلسطين في كاس الشرق وسط العالم، وعظيمة الهبات الرياضية في سوريا ومصر وفلسطين هذا الشأن منذ الان

٣ - تخارة الاتحاد الصهيوني في فلسطين الى جانب في إيجاد علاقات بين فرقنا والفرق العربية في فلسطين، وذلك حسب اشارة الاتحاد الدولي.

١٠٠
ما به جنينه مصرى
لحمه يثبت ان هذا
الصابون غير ضار
من ريسا الزيتون

وسائل النظامه وتبنيه
ونظرة الجاهل كل ما يتوقف
على حموة الصابون فيصون
المصنوع منه زينة الزينور
فلما نجعل على طمك بك
التراب بشرته واستعمل

صابون
أبو طوره

الفروع : شارع الضبيية نمرة ١٧
ويعبدان السيدة زليخ وشارع الفروع

لویدتر
بواخر اللویدتر بستینو المتو
خط سریع من

السميراني
الوزير
اصريا
١٧ أغسطس
تذكر ذهاب واباب بأسعار ال
ولسار الاستعلامات خاطبا في الا
شارح مخرج. في القاهرة. الوكيل
المقصود: رصف السلطان حسين
السياحة. كوك وولده. امريكان

أول من
الروح الخ
عَمَّانُ

محبی رزاد
معاملہ
طلب من م

أولاد عيسى بولحاف
بالصبيبة بالجمالية
بمصر
تاريخ
٤٤٦٨٢
الفروع
بولادع - السيرة النبوية
الغفرية - الجيزة

١٠٠
سيرة جنينة مصر
لله بيت ان لهذا
ان صابون غير مصنوع
من زيت الزيتون

وسائل النظافة وتربية
وظيفة الجملد كل ما يتوقف
على جودة الصابون خصوصا
المصنوع منه زيت الزيتون
فلا تجملي لطفلك بشعر
التراب بسترته واستعملي

صابون
أبو طوره

SOP

الفروع : شارع الضبيبة نمرة ١٧ بالجمالية وشارع ولاق الجديد بولاق
وعبدان السيدة زينب وشارع النورية وشارع البوسنة القديمة بالجزء

لوبيات تريب تينفو

السفر القريب من الاسكندرية الى ايطاليا
الى ميلينيات

اصيرا ١٧ اغسطس جالينا ١٧ اغسطس

تذاكر ذهاب واياب بأسعار الصيف لغاية ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٣٥

ولسائر الاستعلامات خاطبوا في الاسكندرية : الوكالة العمومية : ٣٠
شارع خريزج . في القاهرة . الوكيل : شارع ابراهيم . و. سعيد : الوكالة
الخصوصية : رصيف السلطان حسين وكذلك من مكاتب : الشركة الايطالية
للصياحة . كوك وولده . امريكان اكسپريس وشركة مصر للسياحة

أول من استخرج في اقطر المصرى
الرواح الزكية من هورات عديدة
عُثْمَانُ بْنُ نُورٍ

اليمين واليسار
يجب رؤاؤه القدره الى اسنهر تاهرا
معامله منه خمس وعشرين سنة
نطلب من محلاته بالبو اسكن جميع فروع

صفحة الجمادى العلمية

التخاطب اللاسلكى

للملك
للمستاذ احمد فهدى ابو الخير
المدرس بمدرسة الاميرة فوزية الثانوية

هو من أمهات الموضوعات الفيزيائية الواسعة التطبيق، وسأكتفي فيه بالبحث التاريخي والنظري، مبتدئاً بالتعرف على الاسلاك، متقللاً بعده الى التلغراف اللاسلكى او الراديو. وإخلاقاً الى ما يبدى به السالكين في الاسلاك، فانه هو «الأمير» الذى نراه قد غفل في كثير من البحوث لتعليل كثير من الظواهر التى عجز العلماء عن تعليلها وشرح ما بينها من العلاقات، وان يكن العلامة يشكك في موقفه من العلماء، يتكبرون هذا الامر ويقولون عنه انه محض خيال صاغه اولئك العابثون الذين اعورهم التفسير الصحيح لما روي من ظواهر. ويقولون ان هذا الامر انه ظاهرة كهربائية أى كهربائية مغناطيسية. وكذلك يقولون انهم يدعون العلماء الى رفض نظرية الامر، اسدداً على نظرية يشكك في النسبية وعلى تلك النظرية التى دحضت نظرية الامر، وقالت نسبة الحركة والمكان والزمان. وسواء صدق هؤلاء أو لا، فذلك الامر الذى ندرس في هذه



جيمس كلارك ماكسويل

على حين ان هذا الزجاج يصد بعض الموجات الحرارية، أما السطح السوداء فتتمتع هذه الموجات بتحويل الموجات الى حرارة مادية، في حين ان السطح الابيض يمتص أى بردها ويطردها جديداً. وكما ان السطح الاسود يمتص الموجات الحرارية ويميلها حرارة عسها، كذلك يمتص الموصل الكهربائى (السلك الممتد) موجات الكهرباء، ويميلها تيارات كهربائية مادية، وفي الوقت ذاته تسمح الاجسام غير الموصلة من امثال الزجاج والظوب هذه الموجات باخترافها والمروء فيها. والتغرف الاسلكى

وبدى أن اول صيغ التلغراف الاسلكى هو التلغراف الضوئى الذى شرده في احدى مقالاتنا الماضية. فيحرك شخص راية فوق روية، أو ويد باراً أو مصباحاً فوق تل عال. فالراية أو النار أو المصباح هي الموصل الذى اخذته لارة الامر ونحوه الى موجات تسير قدماً في خطوط مستقيمة بسرعة عظيمة الى أن يلتقطها مستقبل، هو في هذه الحالة عين الشخص الذى يربط الضوء من نقطة يستطيع فيها أن يراه. وهكذا ظهر التلغراف الكهربائى الذى شرده ايضا، وكان يستعمل فيه سلكان لتلك الدائرة الكهربائية. وفي سنة ١٨٣٨ يمكن ان يستغاض عن أحد السلكين بالارض، ولم يقل ذلك من مقدار التأثير في الاسلاك لكان التأثير أقوى ضعفين فكان هذا الاستغناء عن أحد السلكين الخطوة الاولى في سبيل الاسلكى. وكانت الخطوة التالية بطبيعة الحال التخصص من السلك الثانى.

وقد حاول ذلك مورس فقد بحث بشراة سنة ١٨٤٢ عبر نهر سسكوهايا دون استعمال اسلاك، أى دون وصل جهاز الاسلاك بجهاز الاستقبال بموصلات معدنية وكل ماصنه ان مد على كل من ضفتى النهر سلكاً يبلغ طوله ثلاثة



هنريك رودلف هرتز

فوق متصد. فان انت امسكت بأحد أركانها الاربعة ثم هزته الى أعلى وإلى أسفل تكونت بها موجات من أوطا الى آخرها. فاللادة لا تنقل كما تنقل الموجات، وانما تتكون هذه الموجات من تحرك أجزاء اللادة الدقيقة على التوالي الى أعلى ثم الى أسفل. وعلى ذلك فالامر لا يتحرك في اتجاه سير الموجة، ولكنه يتنقل فتتحرك أجزاءه الدقيقة المكونة له على التوالي الى أعلى ثم الى أسفل أو جانياً في اتجاه عمودى على اتجاه سير الموجة. وتسير الموجات القادمة اليها أو ذاهبة عنا على حين يتنى الامر نفسه قائماً في مجموعه. وهذا لابد من وقت النظر الى ان هذه الموجات هي المسببة للضوء والحرارة والقوة الكهربائية، وليست هي هذه الاشياء نفسها. فالوجات الضوئية تسبب الضوء، والموجات الحرارية (والحرارة المشعقة) تسبب الحرارة، والموجات الكهربائية (تسبب التيارات الكهربائية المشعقة) تسبب الكهرباء. وهذه التفرة بين السبب والنتيجة ساعدنا كثيراً على تجنب الخطأ. والموجات قوى فاعدة مختلفة. فمثلاً تخترق موجات الضوء الزجاج التى الصاق،

الموجات الكهربائية. ورجع الفضل في ذلك الى العالم كلارك مكسول، فهو اول من قال ان بالامر عند الموجات الضوئية والحرارة المتباينة في الطول موجات كهربائية مغناطيسية (كهربائية) مختلف عهها أيضاً في الطول وكما ان التلغراف الشبه

أدمن استكشف السيار يتون عن طريق الحساب قبل ان يراه احد، كذلك استكشف كلارك مكسول من الحساب على الورق تلك الموجات الكهربائية التى تحمل رسائلنا اللاسلكية في الوقت الحاضر. قبل ان تكون لدينا وسيلة ما لادراكها. ومكسول هذا من أشهر علماء الفيزياء لاجاز ابداء ما حته العلمية وهو في الخامسة عشرة، ولم يتعد الثلاثين حولا حتى سوا مكاناً ممتازاً في مقدمة العلماء المبدوعين.

ودفعت نظرية مكسول المشتغلين بالعلوم الى العمل لاجاد وسيلة لاجاد هذه الموجات الكهربائية ثم ادراك وجودها أو القاطبة حد احداها. وكان هرتز العالم الاثاني المشهور من بين أولئك المشتغلين، وكان قد عين سنة ١٨٨٠ مساعداً للعلامة هلمهولتز الاثاني استاذ الفيزياء في جامعة راين. ولبت معه ثلاث سنوات نال من جراه ما قام فيها من البحوث عجايب وحسن قدره. وكان في هذه الفترة ان افترحه عليه هلمهولتز أن يقوم باجراء بحوث عمية فاعيا بيان الفكرة الأساسية في نظرية مكسول، ولكنه لم يجد حينئذ الى سبيل يسلكها الى تلك الغاية، فارجأ هذا الموضوع. ولما هين سنة ١٨٨٥ استاذ الفيزياء في مدرسة الفنون والعلوم في كارلزروه عاد اليه، وهناك ابتدأ سلسلة بحوثه الهامة التى عززت نظريته

نظريته مكسول، واكتسب هو من وراثتها شهرته العلمية الواسعة. فالضوء ينتقل دائماً في الامر على شكل موجات، أما الحرارة والكهربائية فانها ينتقلان فيه احداً على موجات أيضاً. وهذه الموجات جميعها تسير بسرعة ١٨٨٠٠٠ ميل (حوالى ثمانية آلاف كيلومتر في الثانية)، وهي مشابهة من عدة وجوه ولا تباين إلا في أطوالها الموجة. في المسافة الواقعة بين قمتى موجتين متتاليتين.

اول ما قوله صده هو أن وجوده مفترض كوجود الذرة والجزيء. وليس هناك من يقول انه زاء أو ادر كوسيلة من وسائل الادراك الحسى، وكل ما مر افترض وجوده انما علما به كثيرا من الظواهر التى تقع، وانما استطاعت أن تصوغ نظريات ممكن اثبات صحتها العلمية. وكل ما قوله البليون الا أن صده هو أن كل شيء زاه او بلسه، حتى ذلك القصاص المخلأ الشائع، يخترقه شيء غاية في اللطافة يستقر بين ذرات المدة وعلا رحاب السكون وهذا الشيء هو الامر وقد دلوا على ذلك ما يأتي:

ظهر انه لابد لكل معلول من علة ولكل نتيجة من سبب. فإذا ات وصفت ساعة في افوس زجائى رأيتها وسمعت دقاتها، وإذا أت درغت هواءك هوس تخافت صوت الدقات حتى انعدم. فما هو ذلك الشيء الذى انعدم من الزجاج وكان من قبل موجوداً فيه؟ انه الهواء. فالطقى يقضى اذن بأن تقول ان افواء هو الوسيلة التى بها سمعت دقات الساعة، فإذا انعدم الهواء انعدم الصوت. ولنسلك لا تزال ترى الساعة الموضوعه في التاقوس، بل انك اذا وضعت شمع موقدة وراها لم تحجب لاهى ولا لهيبا، وعلى ذلك فاهدام الهواء لا يؤثر في الضوء. ولكن هل تستطيع ان تصدق ان هناك قوة بيننا وبين الشمعة وصوتها؟ كلا. الا سبيل كثيرا ان تقول بأن التناقوس الزجاجى ملؤه كالجو الخارجى شيء ما يحمل ما بين الشمعة والعين فتص بالضوء. فبالشيء هو الامر المزعوم، وهو الذى يقوم بتوصيل ضوء الشمس اليها على غدها، على هو الذى وصل اليها ضوء النجوم والسدم الممتعة في يدها عنا أكثر من حد الشمس ملايين المرات. وهو الذى يحمل لنا حرارة الشمس ايضا. وهل نستطيع أن نصل وصول الحرارة والضوء اليها من الشمس عبر هذا الفضاء المخلأ الشاسع إلا إذا فرضنا أن ثمة شيئا غير مدرك ملؤه هو الامر.

وتصل لنا حرارة التيار التى نوقدها جديداً عنده الوسيلة ايضا. احبب ما بينك وبين زار موقدة بمائل ما، ثم أزعجه بسرعة، تحس على الفور بالحرارة تسطع عليك وتطلمك. وتنى أن الذى يحملها اليك ليس هو تيار الهواء الساخن لان هذا رفق الى أعلى ولا تشتت جانياً ولا ترى عينك وسطاً آخر وصلها اليك وهذا هذا الحرارة السريعة الاقل تسير في خطوط مستقيمة، وأنت تستطيع أن تحجبها عنك كما تستطيع ان تحجب الضوء عنك متى في

طول اسلاك كل منها ربع ميل، ووضعها اثنى عشر متوازيين وعلى حد ربع ميل. فلما أرسل في أحدهما تيارات كهربائية أمكنه ان يدرك في الآخر تيارات كهربائية واسطة تلفون. وند وجد أن التلفون قد تأثر لا بفلت المسافة بين المرحين ألف ياردة لا اوجافة وأربعين، وبذلك اثبت سير وليم بريس عملياً أن الاشارات يمكن أن ترسل دون أى اتصال أرضى، أى خلال الامر وحده. وفي سنة ١٨٨٦ استطاع أن يثبت بأشاراته الى مسافة اربعة أميال ونصف ميل. وفي سنة ١٨٩٢ أوجد اتصالاً منتظماً بين دلا هيلم وهو جزيرة في بحر رستون وبين هيلم على شاطئه بعد ثلاثة أميال ونصف ميل على شاطئه. وكان في الامكان ان يطرده نجاح هذه الطريقة لولا أن ظهر لها منازع أقوى هو الموجات المترتبة

تجربة هرتز. ففي سنة ١٨٨٧ استكشف هرتز انه إذ فرغت زجاجة ليدو والفريغ حدوث شر كهربائى خلال اسلاكها فجوة هوائية هي التى ظهر الشر عندها، فان شررا مثله يظهر عند فجوة أخرى مثة في دائرة تامة او مبرع من الاسلاك موضوع على مسافة ما من الزجاجه. وهذه العين الكهربائية أو الكاشف يمكن ان تنظم فجوتها عن طريق لوب بحيث يكون شررها أكبر ما يمكن عندما تصل الى اسناع مخصوص. وعندما يكون هذا الكاشف أو المستقبل مقرباً مع للثير أو المرسل. واستنتج هرتز الحقائق الثلاث الآتية: —

أولاً — عدت التفريغ الكهربائى موجات كهربائية قوية تنتشر في الامر في جميع الجهات

(البقية على الصفحة السادسة)



جوزييلو ماركونى

بشرارة سنة ١٨٤٢ عبر نهر سسكوهايا دون استعمال اسلاك، أى دون وصل جهاز الاسلاك بجهاز الاستقبال بموصلات معدنية وكل ماصنه ان مد على كل من ضفتى النهر سلكاً يبلغ طوله ثلاثة

سينما صريفة الازليكية

تقدم من الاثنين ٢٦ الى الاربعاء ٢٨ أغسطس سنة ١٩٣٥

مناظر مختلفة عن رحلة صاحب السمو الملكى الامير سعود في عمان ومصر

وتعرض الحسنة المكسيكية دلوريس دلريو

مع جين ريموند و جنجر روجرز

بالاشتراك مع فريد استير أعظم راقص فى العالم

فى المعجزة السينمائية القديمة المثلث

كاريدو

رقصة جذابة أخادة. . رواية غرامية مثيرة. . موسيقى ساحرة

جمال يفوق حد التصور. - مناظر ومشاهد فخمة لم ير مثيلها قبل الان

حسان فانتات يرقصن على اجنحة الطيارات

سينما هبى

مدينة رمسيس

بالزمالك

هذا المساء

الجاسوسة الحسنة

مع مارلين كارول وكتراد فيدت

سينما الأزيلى

حليمة ١٩٢٨

من ٢٦ الى ٢٨ أغسطس

دولوريس دلو

مع جين ديون وجنجر روجرز

فى رواية

كاريدو

سينما كات

(اميا به زمالك)

مطعم. رقص

موزيكيول. كاربارة

ستاد رورز

الراقصين الهولبين المشهورين

فار به المضحك القرسى العظيم

هرى اليستر الرجل ذات الف وجه

سينما الاميرال

ارمان برادى

اغلى باريس

فى فس اليوجرام

جاني مورلى فى

الفضيحة

مسموع يظهر في السينما

مترو جولدوين مار شريطا سينايا
جيدا ظهر فيه أعمال السحرة والسحر
وقد استحضر أحد المشعوذين من جزر
هايتي الى هولود لهذا الغرض

ازي صميم سائمة الجسم عندي فعلا ذرة
كعب قصير وثقت الافراط ولا تلك ذرة

في سحب ١٦ اكوابر المقل

 (\dots)
$$(\dots)$$

(*)

يطلب جميع الاستعلامات من الوكيل العام للجواجا هنري تيرار
١٠ شارع فؤاد الاول صندوق رسته نمرة ٦٦٧ بالاسكندرية


بنك قيس
 شركة تامين على الحياة في قيس
 تأسست سنة ١٨٨٢
 الشركة ذات الرسوم التي تمتاز
 على سواها
 صاحب الميزانية لفاية ٣١ ديسمبر ١٩٢٣
 فبنك ذهب
 ١٠٧٣٨,١٢٧,٦٩٠ قيمة التأمينات المعمول
 بها لفاية تاريخه
 ٣٨٦,٠٧٠,٦٢٣ مبالغ الاستثمارات
 تأمينات تم صلت
 ١١٩,٨٤٨,١٢٦ وادوات معة الاضلاع
 الادارة العامة للقطر المصري والسودان وجيزة قبرص
 شارع سينوسه بين ١٢ بالاسكنة بعمارة الشرك تليفون ٥٦٥٩ و ١١٢٢
 فرع القاهرة شارع قصر النيل ٢٢ بعمارة بيلز تليفون ٥٩١٨١

أخبار الاقاليم

الوجه البحري

بورسعيد

جثته تمنع من الدفن

لرأسنا :
توفيت بالأمس سيدة وجهت وحت الى القبر ولا أن تم الحفرون بالدفن إذ وردت اشارة تلفونية من مكتب الصحة للاخط الجساة تأمره بمنع دفن هذه الجثة وقد كان لهذا الأمر كبير في نفوس الناس

وقد علمت ان هذه السيدة كانت مريضة في المستشفى الاميرى وخرجت قبل أن يتم شفاؤها وقد انصل بأهلها أحد الحلافين وأجرى لها عملية جراحية في سابقا ولكن السيدة ماتت حالتها لأن عظام الساق كانت قد أصيبت ورأى الحلاف خطورة الحالة فتوجه الى أحد الأطباء وطالبه للكشف في سدة مصابة باختناق شديد ولا رآها الطبيب في هذه الحالة أسعفا بعض العلاج ثم تركها ومضى ولكن السيدة ماتت في هذه الليلة وذهب أهلها مع الحلاف في الصباح الى الطبيب (المعالج) وأخذوا معه شهادة بالوفاة

وهذا ما كان يسعى اليه الحلاف ولكن شكوى قدمت للنيابة بحقيقة الامر بمصدر أمر النيابة بمنع الدفن وقتلت الجثة من القمار الى مستشفى الحيات حيث شرحت من صرح بدنها والشئ الذي تود أن يفت الى الاطوار هو خطر هذه الطائفة من التي تدعى الطب وواجب الحكومة من الضرب على ايديهم

جمعية الاحسان النوية

الاسلامية بورسعيد
فضل الاستاذ ابراهيم راتب بك حافظ القتال وشمل جمعية الاحسان النوية بورسعيد برئاسة الشريفة والجمعية تخدم الدين والتعليم والثقافة خدمات تشكر عليها وتستحق من بورسعيد كل تشجيع حتى تواصل عملها للشكر

حفلات الذكرى الثامنة

في بورسعيد

أقيمت في بورسعيد ثلاثة سرادات كبيرة الاول سرادق لجنة الوفود المركزية امام منزل الاستاذ الوقور الشيخ ابراهيم يوسف عطا الله عضو الشيوخ الاسبق والثاني سرادق لجنة الشبان الوفدين في شارع سعد زغلول والثالث سرادق عمال شركة القتال وقد أقيم أمام منزله سعد زغلول وما دامت الساعة التاسعة مساء حتى أم هذه السراتقات ألوف بورسعيد على اختلاف طبعهم

لحظة الصمت الربية وفي الساعة التاسعة والديقة الخامسة والاربعة أعلنت لحظة الصمت وحى التي فاضت فيها روح سعد الطاهرة فوقت الجماهير في خشوع وأقامت السيدة القاضية جليلة البحر اوى حفلة أخرى في منزلها بشارع فؤاد الاول شهدها عدد عظيم من سيدات وأسات بورسعيد وكانت هذه الدور تضيق على مسعتها بالودادات المشركت في هذه الذكرى العظيمة

دسوق

سعد وذكرياته

لرأسنا :
حيا الله الشعب الدسوقي الكريم فقد أحياء ذكرى زعيم مصر الخالد (سعد) وقام كل امرء واجبه بحوزة الوطنية . فخرجت الجموع الى مكان الاحتفال لرئيس الوجهة محمد فهمي شتا افندى رئيس لجنة الوفد المركزية بدسوق ، يقدهم الوجه والاعيان والأطباء والمحامون حيث جلسوا في ألبو التسيح يستمعون لآلى الذكر الحكيم واشترك في حفلة الذكرى لجان

لجنة الوفد المركزية

للقابات العمال احفلا قوميا رافعا لجانته في وطنية أهل رشيد وحاستهم وياتهم على مبادئ سعد ومعاييرهم بأعادة دستور الأمة

وقد احتفل العمال بهذه الذكرى احتفالا رافعا فسات موابهم في المدينة تحمل الاعلام . وتنهت بذكرى سعد وخليفة سعد وأم المصريين وكانت ألوفهم المؤلفة تنصيح الهدف لسورالامة وقد اخترقوا أم الشوارع حتى وصلوا الى سراى السكك أجلالا بناجوت روح سعد ويترحمون عليه

دمياط

قضية مخدرات السواحل

امام محكمة دمياط
لرأسنا :
ترافق الاستاذ احمد قصير الدليل الحامى بدمياط في قضية مخدرات السواحل أمام محكمة دمياط الاهلية المنعقدة برئاسة القاضى الاستاذ احمد عبد الله وجلس في كرسى النيابة الاستاذ سايما حبشى مرافعة قيمة استغرقت جلسات وقد شكرته المحكمة على دفاعه المجيد وسيترافق بهذه الاستاذ محمود تولى والجهور عندما يتبع أطوار هذه القضية باهم عظم

الاحتفال بالذكرى

احفل الدمياطيون قاطبة بذكرى مرور الم الثامن على وفاة فريد الوطنية الاكبر المفطور له سعد زغلول باشا بسراى حاضرة صر صر صاحب العزة حسين البدرى بك نائب دمياط الساق ورئيس لجنة الوفد المركزية وقد أوفدت لجنة الوفد بالشعر "ثلاثة" من حضرات أعضائها لبثيل التوجه

وفي تمام الساعة التاسعة والديقة الخامسة والاربعة وقسم كير اللجنة وطلب من الحاضرين الوقوف دقيقة للذكرى والترحم فوقت ألوف المحشدة بالسراى بخشوع وإجلال وعند انتهائها قرأ الجميع النسخة على روح سعد

ميت عمر

الذكرى الثامنة

لرأسنا :
أقامت أمس لجنة الشبان الوفدين بيت غمر سرادقا في ساحة المولد النبوى القديم وذلك للاحتفال بالذكرى الثامنة لفريد الوطن

للقيد الوطن الخالد المفطور له ساكن الجناح سعد زغلول باشا . وما وافت الساعة الثامنة مساء حتى وافد على السرادق الوجوه والاعيان والمساء والاطباء والمحامين والتجار ورجال العلم وجميع اعضاء اللجان الفرعية ببلاد المركز وأهل المدينة حتى امتلأ بهم المكان على سعته

وكان يقال حضراتهم حضرات له ككتور عبد الرحمن جوده رئيس اللجنة المركزية يلاونه في ذاك محمود افندى شقيق الكبير وجورج افندى خليل من الأعضاء وعند ماوافت الساعة التاسعة والديقة خمسة واربعة وقف الدكتور عبد الرحمن جوده رئيس اللجنة وطلب من الحاضرين قراءة النسخة فوقت الجميع الحاشد ساكنا خائفا

دقادوس

وأقيم سرادق فخم للاحتفال بالذكرى الثامنة لفريد الوطن الخالد المفطور له سعد زغلول باشا بدقادوس أقامته لجنة الشبان الوفدين

فيضان النيل

بكنز الزيات

لرأسنا :
مازال النيل يرتفع وتزداد يوما بعد يوم حتى طغت المياه على جسور مدينة كنز الزيات والبلاد الواقعة على ضفة النيل الناجمة لها وقد رأى رجال الإدارة يعملون لئلا يهدأ مع رجال الزى بقوة الجسور ولمنع الأخطار ويصدرون أوامرهم لعمال البلاد باستحضار الأشخاص الذين يقومون بهذه المهمة والعمل على حراسة الجسور وما يلزمهم من المهمات من احتساب

ذكرى سعد

لرأسنا :
احتفلت لجنة الوفد المركزية ولجنة الشبان الوفدين والاتحاد للذكرى ولقاءات العمال رشيد بذكرى فريد الشرق والوطن المفطور له سعد زغلول باشا بسراى الوطنى القيور اسماعيل بك رمضان رئيس

ذكرى الزعيم الخالد

لرأسنا :
أقيمت حفلة ذكرى الزعيم الخالد سعد باشا زغلول بدار آل عزت باشا ببلج وقد افتتح الحفلة الاستاذ جلال أفندى عزت بجل حضرة صاحب العزة مصطفى بك عزت حمدة ببلج بكلمة قيمة عدد فيها مناقب الزعيم الخالد وكات الدار على سعة رحابها زخرة بالآلاف المؤلفة من مدينة ببلج والبلاد المجاورة

سرس الياين

الذكرى الثامنة

لرأسنا :
احتفل أهالى سرس الياين مركز متوف بجاهه الذكرى الثامنة لوفاته المفطور له سعد زغلول باشا وقد أعدت لذلك لجنة الوفد الفرعية سرادقا فخرا واجتمعت اللجنة بكامل هيئتها تحت رئاسة حضرة صاحب الفضيلة الشيخ سيد البغدادى رئيس اللجنة وقد امتلأ السرادق بالوفدين افندى على سام مصطفى افندى الوار فالحاج سيد ابو رزق فسين افندى احمد فزله الشيخ ابراهيم يس حيث اقامت كرسىه الامة احسان حفلة . قان الشيخ عبد الباقي طلبة عيد

ماوى

ذكرى سعد بملوى

لرأسنا :
أقام اليوم كل من سيد صالح واستدراج عبد ابراهيم الباجورى وإخاه فهد ببلج وذهب همسا الى ناحية الاخصاص مركز اميا حيث طلفت عليها اعية تارية فسقطا في فرع رشيد وتوفي الاول وساقته المياه الى ناحية طوب مركز تلا فاخرجت جثته واما الثانى فاصابه غير خطيرة إذ أن المفطور له التارى اصابه في فخذه فظل ساعيا في النهر الى أن توارى عن الأنظار ووصل الى منفى وأبلغ من هذه الحادثة قام وكيل النيابة ومحمود افندى على مأمور مركز متوف وحسين افندى احمد حسين كنوتال بالمباحث الجنائية لجهة كفر محمود وضبطوا لذة واقعة وقد ثبت من التحقيقات أن القتل من الاشياء وله سواق كثيرة وبته وبعين دوى السيد البيدوى وجاد فغنى عيد من كفر محمود ضنه ثى قبض عليها رهن الحماكة وارسل بحضر التحقيق لنيابة اميا

المدنية

ذكرى الزعيم الخالد

لرأسنا :
اجتمع جم غفيرة امام منزل مراسل (الجهاد) يستمع الى آلى الذكر الحكيم واختتمت الحفلة بالترحم على فريد الامة

زيارة لمقبرة ونافعة

لحضرات السيدات والاطباء

بورسعيد والاسماعيلية

والسويس

تتوزر هذه المدن الاختصاصية

الشهيرة مدبرة محل اهزة ففنا

بصر (الفرح محل حزام ابرير) على أن عودتها من باريس وتعمل معها تشكيلة جيلة ما صخته من الاحزمة (المشدرات اليوسلو) الحديثة التى تنطق على الازياء وكافة اصناف الاحزمة الطيبة ولبعد العمليات الجراحية . وتشرف باستقبال زياتها

بيورسيد : بلوكندة البوسطة

الكبرى لمدة ٤ أيام من الاثنين ٢٦ الى الخميس ٢٩ أغسطس

بالاسماعيلية : بلوكندة بسطا الجمعة

٣٠ والسبت ٣١ منه

بالسويس : بلوكندة بلير الاثنين

٢ والثلاثاء ٣ والاربعاء ٤ وسبتمبر ٥ عصر مشارق الغرى ٦ ليون ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠

مواقيت الصلاة

الاثنين ٢٧ جاد الاول - ٢٦ اغسطس

دقيقة	ساعة
٥٧	١١
٣١	عصر
٢٦	مغرب
٤٧	عشاء
٥٧	جر
٢٨	شروق

محكمة طائفة الجزيرة الاهلية

اعلان بيع عقار

شركة تامة

في قضية البوع رقم ٢٥٦٣ سنة ١٩٣٣

انه في يوم الاحد ٢٢ سبتمبر سنة

١٩٣٥ من الساعة ٨ افرسكي صباحا

يسرا المحكمة

سيباح بالزاد العلني العقار الآتي

بانه ملك صالح جدي زغروت من طحا :

بيان العقار

مزل بناحية طائفة سر كرها غربية

ومعمل مساحته ١٩٢٥ مساحته ٩٠

بشارع ٦٥ وبنجرة الملك ٣٣ البحري

مزل الحسانين ابراهيم بطول ١٠ م

والغربي شارع حلو بطول ٩ م والقبلي

طه جدي الشرقي بطول ٩٠ م والشرقي

عبد العزيز البارودي بطول ٩ م

وهذا المزل يحتوي على دور واحد

مبنى بالخشب والطوب الاحمر وبعضه

بالخشب والسدة

وهذا البيع بناء على طلب محمد مصطفى

المطبخ من طحا

وبناء على حكم نزع الملكية الصادر

من هذه المحكمة بتاريخ ٢١ ابريل سنة

١٩٣٤ ومسجل بحكمة المنصورة الاهلية

في ٢٤ منه رقم ٤٩٩

وقام المبلغ ٣٠٠ قرش صاغا بعد دفع

آخر مبلغ وصل الدائن من المدين

بجلسة ١٦ يونيو سنة ١٩٣٥ خلاف

ما يستجد

وسكون الثن الاساسي مبلغ ١٠٠٠

قرش صاغا

فعلى راغب الشراء الحضور وله

الاطلاع على الاوراق كاتب المحكمة

انه في يوم السبت ٣١ اغسطس

سنة ١٩٣٥ من الساعة ٨ افرسكي

صباحا وبما بعدها بناحية الزاوية مركز

أسوط

سيباح بالزاد العلني الاشياء المينة

بمحضر المحضر ملك مهران غام بحيث

من الناحية فاذا للحكم في ١٩١٥

سنة ١٩٣٥ وقام المبلغ ٣٠٠ قرش صاغا

خلاف اجرة النشر وما يستجد من

المصاريف

والبيع كطلب الخواجا ميخائيل لوتا

الزق من ذوي الاملاك ومقيم ببندر

أسوط

فعلى راغب الشراء الحضور

برامج الاذاعة المحلية والخارجية

الاستاذ محمد عزيز رفعت

٩٣٣٠ موسيقى - مفتي وآلات -

نادرة

١٠٢٢٠ موسيقى - بيانو منفرد مدحت

عاصم

١٠٢٤٥ موسيقى - مفتي وآلات -

نادرة

١١١٣٠ سلام الملك - ختام

الساعة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

٢٣٣٠ النشرة التجارية الاولى

٢٣٣٥ ختام

٨٩٠٠ نشرة الاخبار

٨٩١٥ النشرة التجارية الثانية

٨٩٢٠ اسطوانات - موسيقى

الجيش

٩١٠٠ موسيقى

١٠٣٣٠ اسطوانات راقصة

١١٠٠٠ سلام الملك - ختام

الساعة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

٨٩٠٠ نشرة الاخبار

٨٩١٥ النشرة التجارية الثانية

٨٩٢٠ اسطوانات - موسيقى

٩١٠٠ موسيقى راقصة

١١٢٢٠ موسيقى راقصة

الساعة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

٨٩٠٠ نشرة الاخبار

٨٩١٥ النشرة التجارية الثانية

٨٩٢٠ اسطوانات - موسيقى

٩١٠٠ موسيقى راقصة

١١٢٢٠ موسيقى راقصة

الساعة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

٨٩٠٠ نشرة الاخبار

٨٩١٥ النشرة التجارية الثانية

٨٩٢٠ اسطوانات - موسيقى

٩١٠٠ موسيقى راقصة

١١٢٢٠ موسيقى راقصة

الساعة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

٨٩٠٠ نشرة الاخبار

٨٩١٥ النشرة التجارية الثانية

٨٩٢٠ اسطوانات - موسيقى

٩١٠٠ موسيقى راقصة

١١٢٢٠ موسيقى راقصة

الساعة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

٨٩٠٠ نشرة الاخبار

٨٩١٥ النشرة التجارية الثانية

٨٩٢٠ اسطوانات - موسيقى

٩١٠٠ موسيقى راقصة

١١٢٢٠ موسيقى راقصة

الساعة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

٨٩٠٠ نشرة الاخبار

٨٩١٥ النشرة التجارية الثانية

٨٩٢٠ اسطوانات - موسيقى

٩١٠٠ موسيقى راقصة

١١٢٢٠ موسيقى راقصة

الساعة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

٨٩٠٠ نشرة الاخبار

٨٩١٥ النشرة التجارية الثانية

٨٩٢٠ اسطوانات - موسيقى

٩١٠٠ موسيقى راقصة

١١٢٢٠ موسيقى راقصة

الساعة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

مذكره

مرفوعة من موظفي الحكومة

الحاصلين على شهادة البكالوريا

والتجارة المتوسطة

المعينين قبل السكادر الجديد

حضرة صاحب الدولة ورئيس مجلس

الوزراء

حضرة صاحب العالي رئيس الديوان

للكلى

حضرة صاحب العالي وزير المالية

حضرة صاحب السعادة وكيل

وزارة المالية

التحقنا بخدمة الحكومة على قواعد

وأحكام السكادر القديم التي تقضى بمنح

حامل البكالوريا ٧٠٥ ج وديوم التجارة

للتوسطة ٧٠٥ ج زاد بد سنتين الى ٩٠٥ ج

للتفريق الاول و ٨٠٥ ج للتفريق الثاني

ثم زاد بذلك عن طريق المداوات

ناقية الاوراق بقوا مستدرة او مستقطبة

ونقل من ورقة الى اخرى حتى تبلغ

متوسط عمرها فتدخل قلوب الميعدين

السكادر الجديد الصادر في ١٣٥٤/٧/٢٥

فأذا به يقضى بحرماتنا من هذه السكادة

(وقد حاز ٢ ج للتفريق الاول و ١٥٥ ج

للاخرين) وعلى التي لا تمنح لنا الا

مرة واحدة طول مدة خدمتنا بدموى

أنا لم نتم مدة السنتين المقررتين في أول

ماو سنة ١٩٣١ وكذلك خفضت

علاواتنا العادية من نصف جنيه كل

سنة الى نصف جنيه كل سنتين كما

خفض السكادر ايضا مروط درجتنا

من (٦-١٨) الى (٦-١٥) جنبا

شريا فأصابتنا من جراء ذلك ما يكاد

يكون فيه القضاء بالبرم على مستقبلنا

بضطر حامل البكالوريا أن يقضى عشر

سنوات لتبلغ ما بينه عشرة جنيهات

والحاصل على التجارة المتوسطة اثني

عشر عاما ليبلغ هذا المقدار بعد أن كان

الاول يحصل على هذه الماهية بعد ثلاث

سنوات والثاني بعد خمس فضلا عما في

هذا الحرمان من التأثير على مستقبلنا

سواء في الترقية أو عند الاحالة الى

المدى

قد حرمنا من هذه السكادة التي تبلغ

مع مرتبنا عجيبة أنا لم نرض مدة

السنتين المقررتين في الوقت الذي تمنح

فيه اخواننا من حملة شهادتنا المعينون

معنا في الخدمة قبل صدور السكادر

الجديد وانما هذه السنتين في ماو سنة

١٩٣١ تمسكة ما بينهم وعومنا كانا

التحقنا بالخدمة بعد صدور السكادر

المذكور مع ان الحرمان كان يجب أن

يكونا فصرنا على من يقضى بعد صدوره

اذ أن القوانين والقرارات الجديدة

لا يبري مفعولها على الماضي وبخاصة اذا

كان في سرياتها على الماضي حرمانا

للموظفين الموجودين في الخدمة قبل

صدورها من ميزات مرفوعة لهم من قبل

تدريجاً من أجل مقتضى السكادر

القديم حتى لا يضر سنويا جانتا عينا

موظفو الحكومة

الحاصلون على البكالوريا والتجارة المتوسطة

المعينين قبل السكادر

السنة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

٨٩٠٠ نشرة الاخبار

٨٩١٥ النشرة التجارية الثانية

٨٩٢٠ اسطوانات - موسيقى

٩١٠٠ موسيقى راقصة

١١٢٢٠ موسيقى راقصة

الساعة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

ارشادات

بشأن اصابة الذرة

بديدان ورق القطن وطرق مقاومتها

ارسل اليها قسم الارشاد الزراعي

وزارة الزراعة الارشادات التالية :

في أواخر ولبه يبدأ ديدان ورق

القطن باصابة نباتات الذرة في الوجه

القطن وفي اغسطس تصاب هذه الديدان

الذرة المزروعة في الوجه البحري

وتستمر على ذلك حتى شهر سبتمبر

فقدت النباتات الصغيرة ضررا باثنا

وتبدأ الاصابة بأن تبني الفراشات

على ورق القطن ثم فرخ البيضاء

ديدا صغيرة تغذي بالاسحاق السفلى

لورق حتى تكبر وتقوى على اكل

الاسحاق الاخرى فتغذي بها ايضا

ناقية الاوراق بقوا مستدرة او مستقطبة

ونقل من ورقة الى اخرى حتى تبلغ

متوسط عمرها فتدخل قلوب الميعدين

السكادر الجديد الصادر في ١٣٥٤/٧/٢٥

فأذا به يقضى بحرماتنا من هذه السكادة

(وقد حاز ٢ ج للتفريق الاول و ١٥٥ ج

للاخرين) وعلى التي لا تمنح لنا الا

مرة واحدة طول مدة خدمتنا بدموى

أنا لم نتم مدة السنتين المقررتين في أول

ماو سنة ١٩٣١ وكذلك خفضت

علاواتنا العادية من نصف جنيه كل

سنة الى نصف جنيه كل سنتين كما

خفض السكادر ايضا مروط درجتنا

من (٦-١٨) الى (٦-١٥) جنبا

شريا فأصابتنا من جراء ذلك ما يكاد

يكون فيه القضاء بالبرم على مستقبلنا

بضطر حامل البكالوريا أن يقضى عشر

سنوات لتبلغ ما بينه عشرة جنيهات

والحاصل على التجارة المتوسطة اثني

عشر عاما ليبلغ هذا المقدار بعد أن كان

الاول يحصل على هذه الماهية بعد ثلاث

سنوات والثاني بعد خمس فضلا عما في

هذا الحرمان من التأثير على مستقبلنا

سواء في الترقية أو عند الاحالة الى

المدى

قد حرمنا من هذه السكادة التي تبلغ

مع مرتبنا عجيبة أنا لم نرض مدة

السنتين المقررتين في الوقت الذي تمنح

فيه اخواننا من حملة شهادتنا المعينون

معنا في الخدمة قبل صدور السكادر

الجديد وانما هذه السنتين في ماو سنة

١٩٣١ تمسكة ما بينهم وعومنا كانا

التحقنا بالخدمة بعد صدور السكادر

المذكور مع ان الحرمان كان يجب أن

يكونا فصرنا على من يقضى بعد صدوره

اذ أن القوانين والقرارات الجديدة

لا يبري مفعولها على الماضي وبخاصة اذا

كان في سرياتها على الماضي حرمانا

للموظفين الموجودين في الخدمة قبل

صدورها من ميزات مرفوعة لهم من قبل

تدريجاً من أجل مقتضى السكادر

القديم حتى لا يضر سنويا جانتا عينا

موظفو الحكومة

الحاصلون على البكالوريا والتجارة المتوسطة

المعينين قبل السكادر

السنة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

٨٩٠٠ نشرة الاخبار

٨٩١٥ النشرة التجارية الثانية

٨٩٢٠ اسطوانات - موسيقى

٩١٠٠ موسيقى راقصة

١١٢٢٠ موسيقى راقصة

الساعة

١٠٠٠ مساء - اسطوانات

٨٩٠٠ نشرة الاخبار

٨٩١٥ النشرة التجارية الثانية

مناهج التعليم

مطالب بعض الاهل في شأنها

ناقينا بالبريد هرائض مطبوعة

بحوان صوت الامة في شأن مناهج

اعلام ومرفوعة الى السدة الملكية

ورجال الدولة وكل من هم من همة

التعليم من ذوي النفوذ في مصر ومودة

بامضاءات من اهالي مركز فوة مركز

دسوق ومركز كفر الزيت

وتنحصر مطالب مقدسى هذه

العراض فيما يأتي

١ - أن تكون مادة القراء والديانة

والتهذيب

(رئيس التحرير: السيد... - السنة الواحدة - العدد: ١٩٣٤)

١٢٠٠٠ جاد الأول ١٣٥٤ - ٢٦ أغسطس سنة ١٩٣٥ - ٢٠ مصرية ١٩٥١

الأسبوعية والأعلانات
١٥٠ قيمة الاشتراك في السنة داخل القطر
٢٥٠ خارج القطر

الجهد

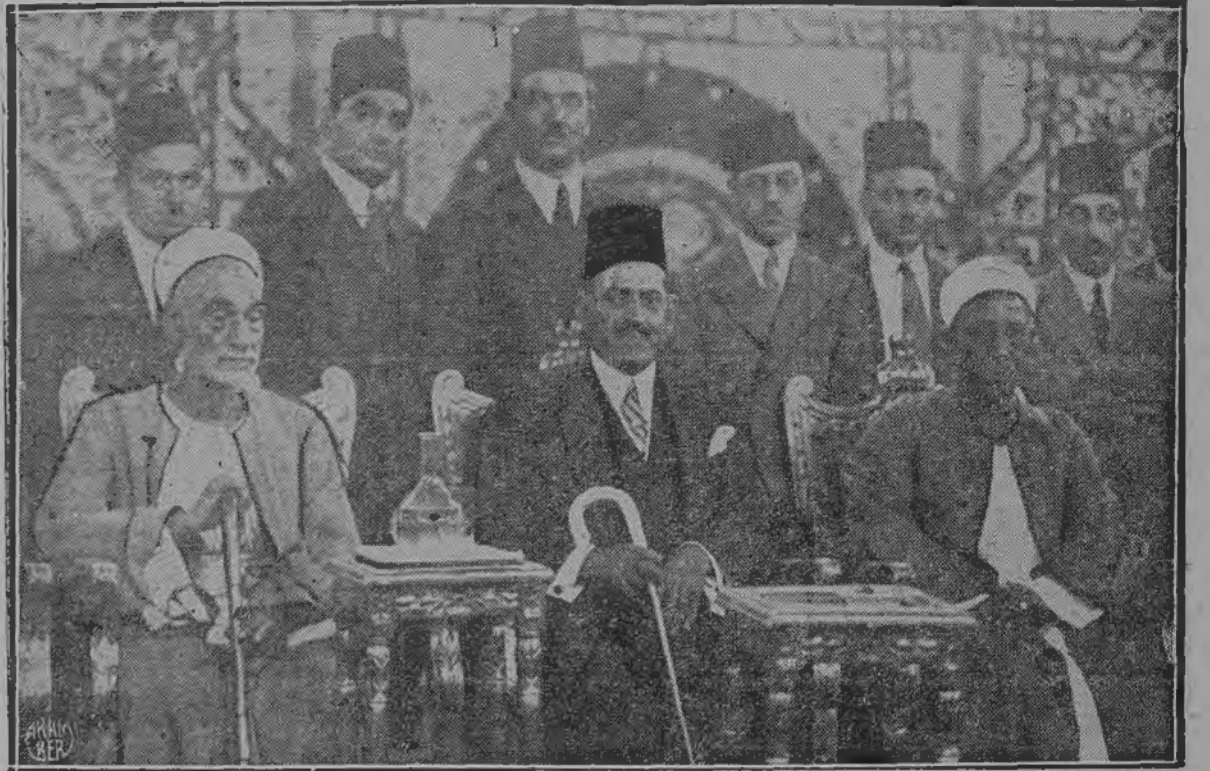
الرسائل والمكتابات
تكون باسم صاحب المجلة وطابعها وناسرها
محدد طبقاً لرياء
تليفون رقم ٥٢١٤١
إدارة الجريدة ٦ شارع ناظر الجيبي بمصر

AL-GHINAD
Quotidien égyptien paraissant le matin.
Le plus fort tirage des journaux de langue arabe.

تتحدثون في حرية بلداً لا يملك فيه حرية (الحرية)



حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا وفد جلس في داخل الضريح وحول دولته
أعضاء الوفد والحكومة الوفدية والجهات المختلفة



حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا وفد جلس في داخل الضريح وحول دولته
أعضاء الوفد والحكومة الوفدية والجهات المختلفة



سمو الأمير سعود في طريقه الى الباخرة وعن يمينه محافظ السويس ويمينها
وكيل المحاكم

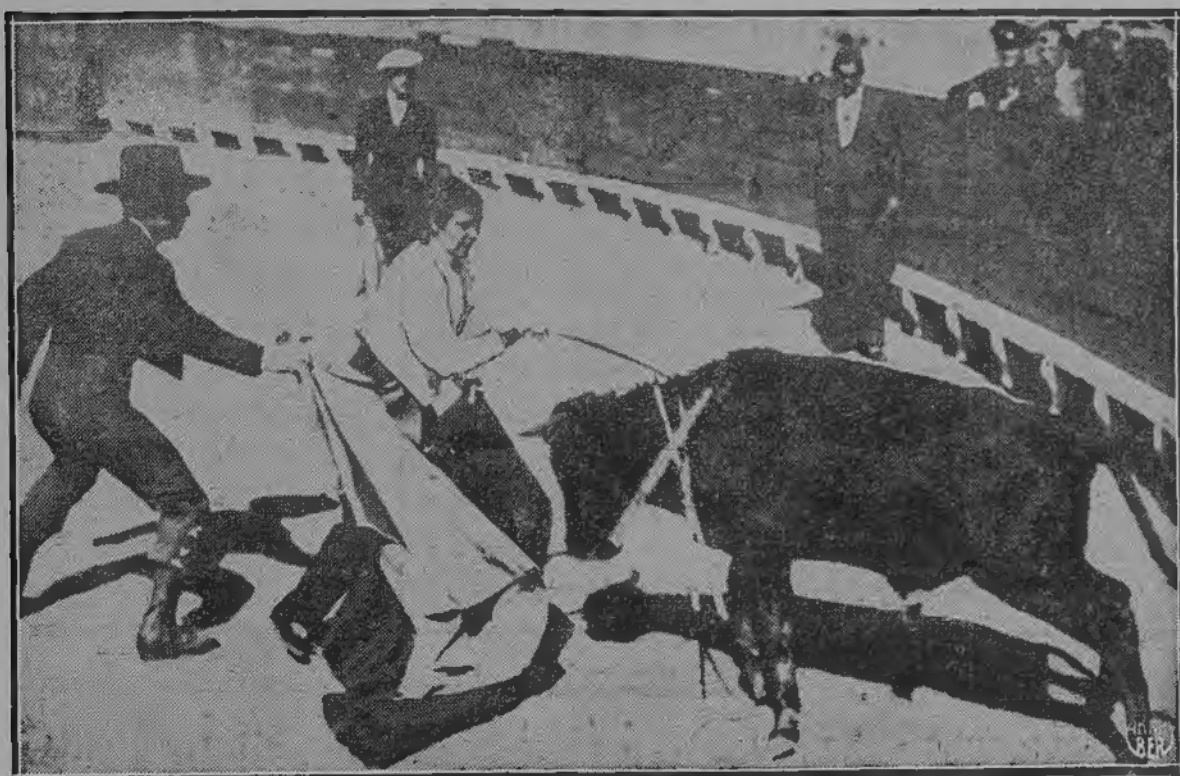
قبل أن يسمي الأمير سعود الى الباخرة في السويس تقدم من سموه مسود
الجهاد وطلب أن يسمح له بالنقاط مسودته بدون نظارة فسمح سموه بذلك
«لأنه لا يمكن أن أرفض طلب الجهاد في جريدتنا» وأخذت لسموه هذه
الصورة الجلية



سمو الأمير سعود يستعرض قرة قوله الشرف في السويس قبل صعوده
الى الباخرة ومعه صاحب الزمة عباس سيد احمد بك محافظ السويس



سمو الأمير سعود ومن يمينه السيد فوزان الساق ووراءها إبراهيم بك آدم في فندق مصر بيوت سعيد قبل
انتقال الأمير الى الباخرة يوم الخميس الماضي



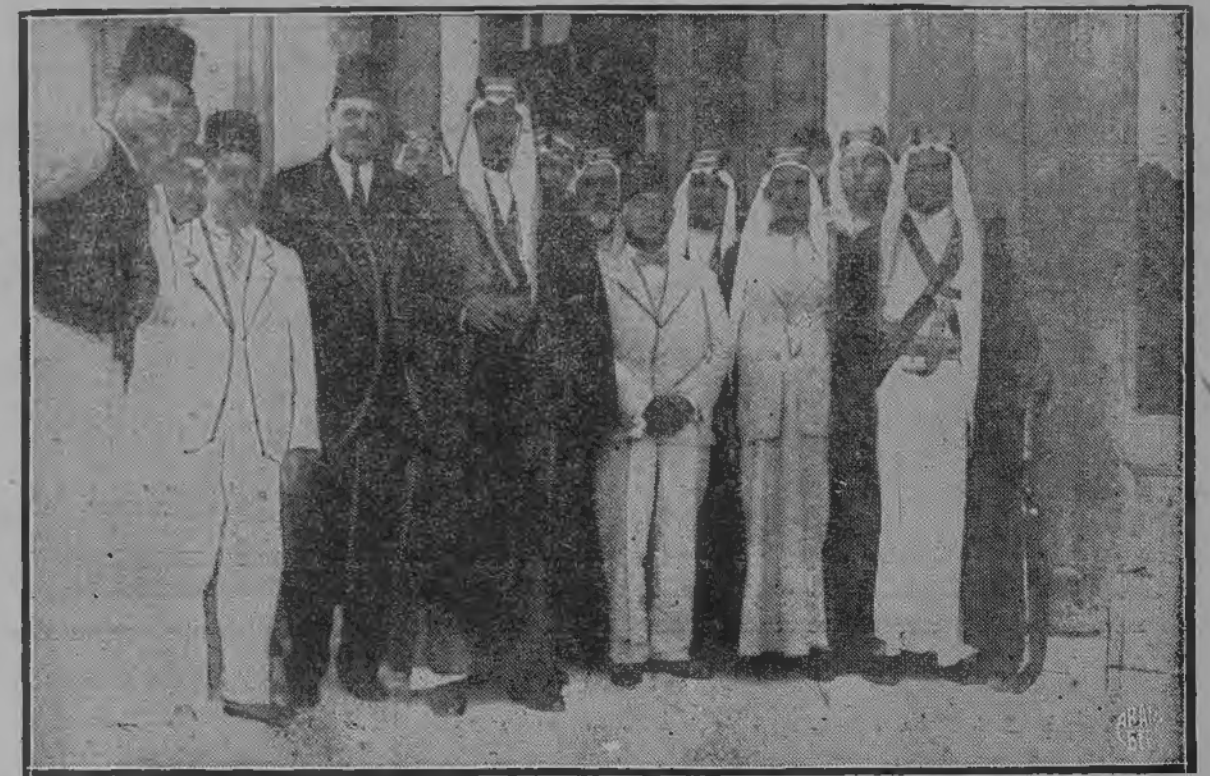
أداء في تتوان (على مقربة من مسرح) حفلة كبرى في مصارعة الثيران وقد تميزت في هذه الحفلة بمصارعة
أصبانية جديدة هي الأتمة ماريا بادبلا والصورة ثقلها وهي تقبل ثوراً



أثبات من حكام الأتيم في الحفلة يهدان الاشتراقيات العسكرية لاختيرة
في (أديس أبابا) وهما مرتديان ملابس الأيدان

الى أديس أبابا: في معرض روكسل الدول - بعض القرويين القريبيين من سكان
(بريتاني) في ثيابهم القومية وهم يعرضون بعض رقصاتهم في معرض روكسل
الدول

الى اليسار: جسر (الباب الذهبي) في سان فرانسيسكو على وشك الانتهاء
وسيكون بعد أنامه أعظم كبرى معلق في العالم



زيارة سمو الأمير سعود ولي عهد المملكة الحجازية لآل لطف الله في صراى الجزيرة والصوره مهداة
للجهاد من حضرة اسكندر افندي سوريا

